

## Editorial

En esta edición del Boletín se reporta el apoyo de la SoCuBot a eventos, reuniones y encuentros relacionados con la Botánica en Cuba, fortaleciéndose el apoyo de nuestra Sociedad al desarrollo de esta ciencia en el país. Nos complace presentar, por primera vez, el otorgamiento de dos premios a estudiantes de pregrado y postgrado en honor a dos queridos profesores que mucho tuvieron que ver con el desarrollo de la Botánica y de los botánicos cubanos. Recordamos, además, los 10 años de la desaparición física de un ilustre botánico santiaguero y se convocan a varias actividades que tendrán lugar a finales de año.

# Boletín de la Sociedad Cubana de Botánica

Vol. 1 No. 3  
Septiembre 2009

Para publicar en el boletín de la SoCuBot envíe sus trabajos a: [morejon@bio.uh.cu](mailto:morejon@bio.uh.cu); [renier.morejon@gmail.com](mailto:renier.morejon@gmail.com)

## Un raro representante de las clorofíceas cubanas por Rubén Cabrera García

Conocidos como “la brocha de afeitar de Neptuno”, los miembros del género *Penicillus* suelen ser comunes en playas arenosas, arrecifes y fondos blandos de la plataforma cubana. Son considerados, junto a otros grupos de clorofíceas, importantes contribuyentes en la formación de arena al estar impregnados de carbonato de calcio.

El talo es de fácil reconocimiento por estar coronado por un copete de filamentos libres (*capitulum*), basalmente sustentado por un estipite sujeto al sustrato por una masa de rizoides compactos.

*Penicillus dumetosus* f. *expansus* Børg. (Figura 1), tiene un estipe corto de 2- 4 cm de altura; los filamentos comales o capitulares son verde pálido, aplanados, suaves y esparcidos, y excepcionalmente puede alcanzar hasta 17 cm de diámetro.

Esta taxón es conocido en pocas localidades caribeñas y vive cerca de los 20 metros de profundidad, lo que acentúa su rareza.



Figura 1. Hábito de *Penicillus dumetosus* f. *expansus*.

## Se Busca

*Ctenitis velata* (Mett.) R.M Tryon & A.F. Tryon  
por Carlos Sánchez & Renier Morejón

Este helecho perteneciente a la familia Dryopteridaceae está propuesto en la categoría de En Peligro Crítico (CR). Sólo ha sido localizado en la zona de Monte Líbano, meseta del Guaso en la provincia de Guantánamo. Este taxón se reconoce por su rizoma erecto y las hojas en fascículo de ca. 30-35 cm de longitud, lámina 1-pinnado-pinnatifida, con abundantes escamas doradas en el pecíolo, raquis y costas y soros redondeados e indusiados por el envés.

Es una planta terrestre o rupícola, que crece en lugares con condiciones de iluminación intermedia o a la sombra en taludes o farallones calizos entre los 500 y 600 msm. Las principales amenazas son la pérdida o degradación del hábitat por labores agrícolas, extracción de madera y desastres naturales (inundaciones y huracanes).

**Este taxón no se recolecta desde 1907, hace 102 años!**



## Co-auspicia la Sociedad Cubana de Botánica el V Festival Imagen de la Naturaleza “Rosa Elena Simeón *In Memoriam*”.

por Alejandro Palmarola

Convocado por el Museo Nacional de Historia Natural, la Productora Mundo Latino y el Fondo Cubano de la Imagen Fotográfica se desarrolló en la Ciudad de La Habana el V Festival Imagen de la Naturaleza “Rosa Elena Simeón *In Memoriam*” entre el 8 y el 12 de junio de 2009.

En este evento concursaron 328 obras de 172 autores: 280 obras fotográficas, 33 de video y 15 trabajos periodísticos.

Durante el Festival, entre otras actividades, se realizó la cancelación de la Serie Postal “Alas de Libertad II” y se inauguró la exposición “Aves por la Unidad” creación de Antonio Guerrero, uno de los Cinco Héroes Prisioneros del Imperio. Se inauguró, además la exposición “De una Rosa de Amores”, dedicada a la Memoria de la Dra. Rosa Elena Simeón, distinguida figura de la Mujer y la Ciencia Cubanas.



Las sesiones de trabajo en plenario constituyeron espacios efectivos donde destacados investigadores, videastas y fotógrafos transmitieron sus conocimientos a un auditorio ávido de debates. Cabe destacar, la conferencia del videasta Pablo Massip Ginestá “El arte de manipular, mostrar y convencer: corrección de color” la cual motivó muchas intervenciones de los participantes.

Durante la última sesión de trabajo del evento se presentó la conferencia “Cómo hacer un libro de naturaleza, desde el ángulo fotográfico” a cargo del destacado fotógrafo cubano Julio Larramendi. El trabajo en comisiones logró la presentación de las obras en concurso por sus autores, reclamo realizado por los participantes del IV Festival.

La Sociedad Cubana de Botánica co-auspició este evento, haciendo entrega además de un Premio Colateral de la Sociedad en la categoría de Fotografía, que fuera otorgado a la obra “Reflejos” del fotógrafo Joao Gabriel Martínez López, del Museo Antropológico Montané de la Universidad de La Habana.

Fue un reclamo unánime de los participantes, mantener este Festival, toda vez que es el único de su tipo que se realiza en el país, que reúne a videastas, fotógrafos y periodistas por la formación de la cultura de la naturaleza.

## EFEMÉRIDES BOTÁNICAS (septiembre-noviembre)

por Carmen González García

- Septiembre de 1990: Por resolución de la ACC, queda constituida la Red Nacional de Jardines Botánicos de Cuba.
- 8 de septiembre de 1999: Queda explícitamente protegida la Palma Real (*Roystonea regia*), nuestro Árbol Nacional.
- 10 de septiembre de 1905: Procedente de Canadá llega a La Habana, Joseph Silvestre Sauget, más conocido como Hermano León.
- 14 de septiembre de 1769: Nace en Berlín, Alemania, Alejandro de Humboldt.
- 16 de septiembre: Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono.
- 13 de octubre de 1936: Es elegida la Mariposa (*Hedychium coronarium*), como la Flor Nacional de Cuba.
- 14 de octubre de 1883: Nace en Suecia el botánico Eric Leonard Ekman.
- 20 de octubre de 1989: El Jardín Botánico de Cienfuegos es declarado Monumento Nacional.
- 29 de octubre de 1811: Nace el eminente explorador y botánico norteamericano Charles Wright.
- 30 de octubre de 1935: Nace en Alemania, eminente botánico y gran conocedor de la flora de Cuba Johannes Bisse.
- 30 de octubre de 2006: Fallece la destacada profesora universitaria y fundadora del JBN Lutgarda González Géigel.
- 8 de noviembre de 2003: Fallece el micólogo y profesor de la Universidad de La Habana, Dr. Miguel Rodríguez Hernández.
- 20 de noviembre de 1955: Muere a los 84 años de edad, Joseph Silvestre Sauget (Hermano León).

### Dr. Jorge Sierra Calzado (1956 – 1999)

El 30 de Agosto de 1999 fallecía, víctima de una penosa enfermedad, el Dr. Jorge Sierra Calzado, quién fuera Profesor de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de Oriente, Santiago de Cuba. Fue una noticia que consternó a la comunidad botánica nacional. Con solo 42 años el Dr. Sierra dejaba una huella indeleble en la botánica cubana por su entrega sin límites al trabajo científico y muy especialmente al docente. Las aulas de Botánica de la Universidad de Oriente aún llevan su ímpetu y sus colegas continúan la labor docente con la mirada puesta en el horizonte de su ejemplo.

Su obra más importante fue el tratamiento taxonómico de la familia Begoniaceae para la nueva obra Flora de la República de Cuba, que fuera publicado meses después de su muerte.

**A 10 años de su fallecimiento, la Sociedad Cubana de Botánica, le rinde tributo.**



## Celebra la Sociedad Cubana de Botánica el 240 aniversario de Alejandro de Humboldt por Alejandro Palmarola

La Habana, (18 de septiembre) – La Sociedad Cubana de Botánica (SoCuBot) y la Casa Alejandro de Humboldt, con el auspicio del Jardín Botánico Nacional, el Instituto de Ecología y Sistemática (CITMA), la Embajada de Alemania en La Habana, la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, el Centro Nacional de Áreas Protegidas y la Asociación Latinoamericana de Botánica, convocaron este 18 de septiembre a todos los miembros de la SoCuBot y los amantes de las Ciencias Naturales a la celebración por el 240 aniversario del natalicio del destacado naturalista alemán Friedrich Wilhelm Heinrich Alexander von Humboldt. El “descubridor científico del Nuevo Mundo” como lo catalogara Bolívar, nació el 14 de septiembre de 1769 en Berlín.

La jornada científico-conmemorativa contó con la presencia de más de 130 colegas, que participaron en la inauguración de la Exposición “*Flora Cubae insulae ab Alexandro Humboldtio conspecta*”, donde se exponen las reproducciones de los dibujos botánicos de 10 especies cubanas que aparecen en la obra “*Nova Genera et species plantarum*” de Kunth. La muestra pertenece al fondo bibliográfico del Jardín Botánico Nacional gracias al donativo realizado en el 2000 por el Jardín y Museo Botánicos de Berlín-Dahlem a la Universidad de La Habana. La obra original, que forma parte de la serie “*Voyage de Humboldt et Bonpland*” (Viajes de Humboldt y Bonpland), no se encuentra en Cuba, es un libro raro de incalculable valor en el que se describen nuevas especies para la flora de Cuba y se reportan 156 plantas recolectadas por Humboldt y Bonpland durante las visitas a Cuba (1800-1801 y 1804).



Durante la jornada de recordación a Humboldt, se entregaron los Premios Lutgarda González y Johannes Bisse 2009 que confiere anualmente la SoCuBot a las mejores tesis de Licenciatura y Maestría respectivamente, en la rama de los estudios botánicos. En esta ocasión el Premio Lutgarda González 2009 recayó en la Lic. Alianny Rodríguez Valdés, quién en junio de 2009 defendió su tesis de licenciatura en la Facultad de Biología de la Universidad de La Habana. El trabajo de diploma abordó por primera vez en Cuba la caracterización isoenzimática y citogenética de clones de boniato (*Ipomoea batatas* (L.) Lam. lo cuál resulta de gran importancia teniendo en cuenta la riqueza del germoplasma de este cultivo en Cuba y su uso en la alimentación humana y animal. Estos resultados contribuyen al mejor conocimiento de nuestros recursos fitogenéticos basado en técnicas modernas.



La MSc. Dasmiliá Cruz Arozarena fue acreedora del Premio Johannes Bisse 2009 por la tesis de Maestría defendida en Julio de 2009 en el Jardín Botánico Nacional. El trabajo de D. Cruz aborda la revisión de las plantas trepadoras con zarcillos de cinco familias de la flora de Cuba, actualizando la lista de especies presentes en la isla, lo que resulta de gran importancia para la conservación de nuestra diversidad vegetal y sienta las bases para futuros estudios taxonómicos de estas familias en la obra Flora de la República de Cuba.

Otras actividades desarrolladas durante el encuentro fueron el reconocimiento a antiguos directivos de la SoCuBot y la presentación del Vol. 1 número 3 del Boletín electrónico que edita la misma.

El programa científico de la actividad estuvo a cargo de la Dra. Rosa Rankin Rodríguez quién dictó la Conferencia Magistral “Alejandro de Humboldt y su encuentro con la mayor de las antillas” donde se abordaron temas relacionados con las visitas de Alejandro de Humboldt a Cuba, la interpretación de los resultados obtenidos de estos viajes y el papel jugado por Humboldt como precursor de las relaciones científicas en el campo de la botánica entre Cuba y Alemania.

Los asistentes pudieron visitar además la Exposición Itinerante “Ruta Cultural Alejandro de Humboldt en Cuba” expuesta actualmente en la Casa Humboldt. El encuentro cerró con una gala cultural amenizada por el Quinteto de Vientos Santa Cecilia y la Camerata Vocale *Sine Nomine*.



Más de 130 colegas, convocados por la Sociedad Cubana de Botánica, asistieron al encuentro humboldtiano.

# Convocatorias de la Sociedad Cubana de Botánica

## I Festival Nacional de las Orquídeas

Comprendiendo el interés de la población cubana por el cultivo de plantas de ornato e imbuidos por la motivación de que las orquídeas son símbolos y banderas en la conservación del patrimonio natural cubano, la **Sociedad Cubana de Botánica**, la **Sociedad Patrimonio, Comunidad y Medio Ambiente**, el **Jardín Quinta de los Molinos** de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana y la **Sociedad de Aficionados a la Botánica "Juan Tomás Roig"** convocan a las instituciones, coleccionistas, interesados en las orquídeas y público en general a participar en las actividades del **Primer Festival Nacional de las Orquídeas** que se celebrará en la Ciudad de La Habana del **9 al 13 de diciembre del 2009**.

### ACTIVIDADES DEL FESTIVAL

**Conferencia Inaugural** "Las orquídeas en Cuba" por el Dr. Rolando Pérez Márquez, director del Jardín Botánico Orquideario de Soroa. La conferencia abordará temas de conservación de las orquídeas cubanas así como una actualización taxonómica del grupo.

**Exposiciones de Pintura** relacionadas con las orquídeas de los artistas de la plástica Jorge Pérez Duporté, José Lázaro Bocourt Vigil y Walfrido Lago

**Exposición Filatélica** a cargo de la Sociedad Filatélica de Cuba, que expondrá una colección filatélica que muestra imágenes de orquídeas.

**Concurso de Fotografía**, donde podrán participar todos los fotógrafos residentes en el país con un máximo de tres obras sobre el tema de las orquídeas y empleando técnica libre, con la única condición de que la imagen haya sido tomada en Cuba. Las fotografías deben llevar al dorso de la impresión los datos del autor y el nombre de la obra, así como datos que el autor considere de interés, serán entregadas en formato de 30 x 40 cm, hasta 40 x 50 cm en la sede de la **Sociedad Patrimonio, Comunidad y Medio Ambiente**, sito en calle Amargura # 60, Habana Vieja. El Comité Organizador asumirá el montaje de las obras y en conjunto con el Jurado, otorgarán los premios y menciones del concurso; ambos se reservan el derecho de rechazar las obras que no cumplan con los requisitos establecidos. La fecha de **cierre de admisión** será el **1 de diciembre del 2009**.

**Talleres** sobre cultivo de orquídeas en casa, atenciones culturales a las orquídeas y las orquídeas en los arreglos florales y la decoración, serán impartidos por especialistas en los temas relacionados y cada uno ocupará sólo una jornada del Festival. Los interesados deben enviar Nombre, Institución o Afiliación, Teléfono de contacto o Correo electrónico, así como el taller en el que desee participar y su aporte técnico al mismo, a la SoCuBot ([socubot@gmail.com](mailto:socubot@gmail.com)) **antes del 1 de noviembre**.

**La Exposición y Concurso de Plantas Vivas** se desarrollará todos los días del Festival. Se optará por el premio a "La mejor planta cultivada", "La mejor flor" y el "Gran Premio al Mejor Conjunto", las plantas deben presentarse debidamente identificadas con su nombre (científico, común o ambos), procedencia y nombre del propietario; el jurado será libre de otorgar los reconocimientos merecidos así como los tres premios. Los interesados en participar deben enviar Nombre, Institución o Afiliación, Teléfono de contacto o Correo electrónico a la SoCuBot ([socubot@gmail.com](mailto:socubot@gmail.com)) **antes del 1 de noviembre**.

**Coauspician el Festival la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, la Red Cubana de Jardines Botánicos, el Jardín Botánico Nacional, ProNaturaleza, el Instituto de Ecología y Sistemática, la Fundación Antonio Núñez Jiménez para la Protección del Hombre y la Naturaleza y la Representación en Cuba de Bayer S.A.**

La Sociedad Cubana de Botánica convoca:

30 de octubre de 2009

9:30 am

Cementerio Colón, entrada de Zapata y 12

Peregrinación a la tumba  
de la Prof. Lutgarda González y  
el Prof. Dr. Johannes Bisse

Prof. Lutgarda González  
19/04/1948 - 30/10/2006

Prof. Johannes Bisse  
30/10/1935 - 19/12/1984

### Convocatoria a la Asamblea General de la Sociedad Cubana de Botánica

El Comité Ejecutivo de la Sociedad Cubana de Botánica convoca a toda su membresía a la Actividad final del año 2009. Durante el encuentro se realizará la Asamblea General de consulta donde se llevarán a votación varios proyectos de acuerdos que contribuirán a consolidar el trabajo de la Sociedad. Esta actividad se efectuará el **Miércoles 9 de diciembre de 2009**, en la **Casa Alejandro de Humboldt**, cita en Muralla, esq. Oficios, Habana Vieja, a las **10:00 am**.



## Martí Nuestro por Hildelisa Saralegui

### LA EDUCACIÓN Y LAS PLANTAS

Frecuentemente Martí recurre al tema de la necesidad de la instrucción, de la educación de las niñas, de los niños y de los adultos. En este sentido utiliza a las plantas en sus recursos literarios con lo que le imprime belleza y poesía a los profundos mensajes que trasmite. Por ejemplo este tema no falta en su folleto "Guatemala" impreso en México en 1878; sobre el mismo escribe:

[...] "La educación es como un árbol: se siembra una semilla y se abre en muchas ramas. Sea la gratitud del pueblo que se educa árbol protector, en las tempestades y las lluvias, de los hombres que hoy les hacen tanto bien. Hombres recogerá quien siembra escuelas". [...]

También le confiere gran importancia a la formación de una conciencia agraria en las niñas y los niños cuando escribe en agosto de 1883 en su artículo "Agricultura y Repoblación Forestal" para la Revista "La América" de la que fuera en ese año colaborador, redactor y jefe de la Sección Literatura:

[...] "A los niños debiera enseñársele a leer esta frase, la agricultura es la única fuente constante, cierta y eternamente pura de la riqueza". [...]

En el artículo "Trabajo Manual en las Escuelas" publicado en "La América" en febrero de 1884, Martí nos trasmite parte de su ideario pedagógico relacionado con la enseñanza de la agricultura cuando refiere:

[...] "El cultivador necesita conocer la naturaleza, las enfermedades, los caprichos, las travesuras mismas de las plantas para poder dirigir el cultivo de modo de aprovechar las fuerzas vegetales, y evitar sus extravíos. Necesita de enamorarse de su labor, y encontrarla, como es, más noble que otra alguna aunque no sea más que porque permite el ejercicio más directo de la mente, y proporciona con sus resultados pingües y constantes una renta fija y libre que permite al hombre vivir con decoro e independencia". [...]

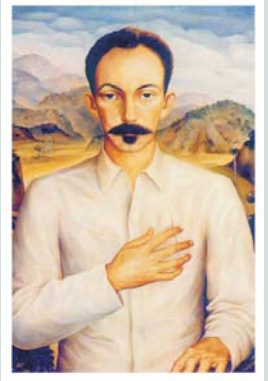


Foto: E. Bécquer

### Joyas de la Flora Cubana

por Alejandro Palmarola

*Aralia rex* (Ekman) J. Wen (*Araliaceae*) es una especie endémica de Cuba que crece actualmente solo en el Parque Nacional Viñales (Pinar del Río) y en la "Curva del Muerto" en la carretera Topes de Collantes-Trinidad (Sancti Spiritus). En el pasado esta especie se encontraba también en San José de las Lajas (La Habana) y en Caibarién (Villa Clara) pero búsquedas posteriores en estas zonas han sido infructuosas.

Es un árbol grande y resinoso, con hojas de hasta un metro de largo, 3-pinnadas y con un raquis de hasta 20 cm de largo. Los folíolos, aovados u oblongos, presentan peciólulos. Las inflorescencias en umbellas son grandes y compuestas. Las flores presentan de 7 a 10 elementos por verticilo; los pétalos son verdosos.

Esta planta está considerada como En Peligro Crítico dado el escaso número de individuos localizados (en la actualidad solo se conocen dos individuos) y la destrucción del hábitat.

### Curiosidades

¿Sabía usted que en 1944 se funda la Sociedad Cubana de Botánica, siendo las instalaciones del Jardín Botánico de La Habana (Quinta de Los Molinos) su sede?

### Eventos

\* Congreso Iberoamericano y del Caribe sobre Restauración Ecológica. 9-13 de noviembre 2009, Curitiba, Estado de Paraná, Brasil .  
sobrade@sobrade.com.br

\* Rol de los Jardines Botánicos en la Conservación de la Diversidad Biológica Vegetal", 18-20 de noviembre 2009. lazaroz@jbc.perla.inf.cu; felix@jbc.perla.inf.cu

### Comité Editorial

**Editor:** Renier Morejón

**Revisores:** Junta Directiva de la Sociedad Cubana de Botánica

**Diseño:** Alejandro Palmarola